

1. Der Klare

Lento $\text{♩} = 50$

A Fl. *mf*

B *p*

C *p* *mf*

D Largo $\text{♩} = 56$ B. Cl. Sba

E *mf* To TS(luppi)

F *mf* *p* TS(luppi)

G *pizz.* *p* *Adagio* $\text{♩} = 72$ *Andante* $\text{♩} = 80$ *G:OPEN(oboe)* *G#sus2* *Bsus2*

V. Sva

zu sei - ner gros - sen Ar - mut so er - star - kte

42 $G\#sus2$ $C\#sus2$ $Bsus2$ $G\#sus2$ $F\#sus2$ $Asus2$ $G\#sus2$ $Esus4$ $C\#sus4$ $Asus2$ $Bsus2$

H: END

47 $Csus4$ $G\#sus2$ $Bsus2$ $C\#sus4$ $Asus2$ $C\#sus2$ $C\#sus2$ $Asus2$

I

Misterioso $\text{♩} = 66$

52 $Bsus2$ $D\#sus2$ $C\#sus2$ $Csus4$ $A6(b9)$ $Bbm6$ $Eb(b9)$

dass er die Klei - der *mp*

V. 8va

58 $Gmmaj7(b5_{add9})$ $Bm11(add\#7_{add6})$ $Bb6(\#11)$ $Bb7(\#11)$ $C\#7(\#9_{b9_{b5}})$ $Gm6(add\#11)$

J: OPEN(ss)

$Fsus4(add9_{add6})$ $Abmaj7(\#11)$ $Bb7sus4$ $Cm9$ $Ab6(add9)$ $Bbsus4(add3)$

K: END

$Fsus4(add9_{add6})$ $Abmaj7(\#11)$ $Bb7sus4$ $Abmaj7/C$ $Abmaj7(add9)$ $Ebmaj7/G$

75 $Cm9$ $Fsus4$ $C\#maj7(\#11)$ $Bb7sus4$ Cm $F\#maj7(\#11)$ $Ebmaj7/F$

allarg...